

JUAN MANUEL CONEJO

EGO SUM
VARIACIONES ET CHORAL
FOR MIXED CHOIR A CAPELLA



Juan Manuel
CONEJO

Juan Manuel Conejo - Composer

Ego sum

Variationes et choral

For mixed chorus a capella - SATB

Variatio I: Ego sum via

Variatio II: Ego sum veritas

Variatio III: Ego sum vita

Variatio IV: Ego sum lux mundi

Choral: Ego sum resurrectio et vita

Beati mites: quoniam ipsi possidebunt terram.

Beati qui lugent: quoniam ipsi consolabuntur.

Beati mundo corde: quoniam ipsi Deum videbunt.

Beati pacifici: quoniam filii Dei vocabuntur.

Bienaventurados los mansos porque ellos poseerán la tierra.

Bienaventurados los que lloran porque ellos serán consolados.

Bienaventurados los limpios de corazón porque ellos verán a Dios.

Bienaventurados los pacíficos porque ellos serán llamados hijos de Dios.

Una misma obra desde distintos puntos de vista. Un concepto basado en frases que Jesucristo pronunció: EGO SUM... Cada frase determina el tipo de variación y lo que va a suceder en ella. A su vez, cada variación supone un paso más en un tránsito hacia la luz y la afirmación de la realidad.

Different ways to explain the same music. The concept is based on Jesus Christ words: EGO SUM... Each variation and its technique depends on these words. Furthermore, everyone represents a step, like a transit towards light and reality.

- Ego sum - Variatio I Ego sum via

Juan Manuel Conejo - 2014

Soprano *Recitativo a piacere*

 E - - go sum vi - a

S *mf* 9" *mf* 12" *p* 9"
 hm *simile*

A *mf* *mf* *p*

T *f* *mf*
 Be - a - ti mi - tes: quo-ni-am ip-si pos-si-de-bunt ter-ram. Be-a-ti qui lu-gent:

B *f* *mf*
 Be - a - ti mi - tes: quo-ni-am ip-si pos-si-de-bunt ter-ram. Be-a-ti qui lu-gent:

parlato

7 S *f* 12" *mp* *f*
 Be - a - ti mun-do cor-de: quo-ni-am ip-si De-um vi-de-bunt.

A *f* *mp* *parlato* *f*
 Be - a - ti mun-do cor-de: quo-ni-am ip-si De-um vi-de-bunt.

T *f* 9" 12"
 quo-ni-am ip-si con-so-la-bun-tur. hm *mf* *mf* *simile*

B *f* *mf* *mf* *simile*
 quo-ni-am ip-si con-so-la-bun-tur. hm

- Variatio II - Ego sum veritas

Recitativo a piacere

P

S E - go sum ve - ri - tas

A E - go sum ve - ri - tas

$\bullet = \text{ca. } 70$

sempre p quasi inespessivo

S Be - a - - - ti mi - tes: quo - ni-am ip - si pos - si - de - bunt ter - ram. Be -

A Be - a - - - ti mi - tes: quo - ni-am ip - si pos - si - de - bunt ter - ram Be -

mp T2 T1 T1 T2

(Beati) (Terram)

mp B1 B2 B1 B2

(Beati) (Terram)

6

S a - ti qui lu - gent: quo - ni-am ip - si con - so - la - bun - tur.

A a - - - ti qui - lu - gent: quo - ni-am ip - si con - so - la - bun - tur.

p T2 T1 T1 T2 *sempre p*

(Beati) (Consolabuntur) Be -

p B1 B2 B1 B2 *sempre p*

(Beati) (Consolabuntur) Be -